

# Taller Hábitat29n - 2023

**Taller:** Diseño de Interiores

---

**Tallerista:**

Ana Gabriela Rosas Hallack

---

**Reseña de tallerista:**

¿Qué tal?

Soy la arquitecta Gabriela Rosas, conocida también como Gaby.

Me describo como una persona animosa, espontánea y con muchísimo gusto por aprender y compartir conocimiento.

Tengo 10 años trabajando en el que se convirtió mi objetivo inicial de haber estudiado la licenciatura en arquitectura: el diseño de interiores y casi 15 años trabajando en el gremio arquitectónico.

Recientemente dirijo, junto a mi esposo y también arquitecto nuestra propia firma de diseño de interiores y participo activamente en la Maestría Especializante de Interiorismo Arquitectónico de la Universidad Iberoamericana León, de donde soy estudiante.

---

**Objetivo del taller:**

Comprender los fundamentos principales del interiorismo con la utilización de herramientas de presentación de ideas como moodboards, generación y aplicación de materiales y presentación basado en el *storytelling* aplicado.

---

**Habilidades Adquiridas:**

Comprensión de la importancia del interiorismo en el quehacer arquitectónico.

Aplicación de materiales y su presentación a espectadores.

Desarrollo de ideas a través de la maquetación en Moodboards.

---

**Requerimientos del tallerista a Habitat 29n:**

Estudiantes con conocimiento de técnicas de dibujo perspectivo y color (acuarela, lápices de color, marcadores) <**OBLIGATORIO**>.

Estudiantes con conocimiento en plataformas de modelado digital y renderizado <**DESEABLE**>.

Aula taller con tripiés para exposición final.

Tachuelas

Rollo de Masking Tape Verde

Medio foamboard blanco por estudiante inscrito al taller.

Formatos de medidor emocional impreso a color en tamaño carta (para cada estudiante inscrito).

Formato de “Lo que me hace sentir la música” impreso a color en tamaño carta (para cada estudiante inscrito).

---

**¿Los alumnos necesitan material para el taller? Sí**

---

### Lista del material:

Lápices de color (y/o)

Marcadores o rotuladores (y/o)

Acuarelas (y/o)

Lápices o portaminas para bocetear

Cuaderno de dibujo en marquilla, canson o papel necesario para la técnica de color a utilizar.

Muestrarios de pinturas (obtener muestras en Home Depot, Comex u Osel).

Retazos de telas

Fragmentos de madera

Muestras de materiales varios (opción libre, que no superen 10 x 10 cm de tamaño).

Masking tape (deseable azul)

UHU (opcional)

Auriculares (recomendado)

Tijeras

Caja, estuche o bolsa para almacenar material

---

## **Programa por día:**

Taller de 20 horas

5 días a la semana, de lunes 25 de septiembre al viernes 29 de septiembre

Horario: 8:00 hrs a 13:00 hrs

Lunes:

Tema:

*Bienvenuti tutti. ¿Cómo percibimos los espacios interiores a través de los sentidos?*

- Reseña personal
- Introducción: Generalidades del interiorismo
- Medidor emocional
- Dinámica guiada: percepción imaginaria.
- Dinámica guiada: percepción auditiva con aplicación gráfica
- Distribución de temas a desarrollar.

**Material:**

Block de dibujo

Rotuladores, lápices y/o portaminas

---

Martes:

Tema:

*Story telling*

- Sorteo de temas aleatorios para desarrollo de actividad por estudiante.
- Desarrollo de cuento corto.
- Lluvia de ideas personales para selección de materiales, paleta de colores e iluminación.

**Material:**

Block de dibujo

Rotuladores, lápices y/o portaminas

---

Miércoles:

Tema:

*El moodboard como herramienta de comunicación*

- Presentación de un moodboard de trabajo.
- Elaboración de croquis perspectivas de cuento corto en 3 actos a trazo libre o mano alzada.
- Selección de materiales para moodboard personal.

**Material:**

Block de dibujo

Rotuladores, lápices y/o portaminas

Acuarelas, marcadores

Paletas de colores

Retazos de tela

Materiales constructivos

Software de modelado digital (opcional)

---

Jueves:

Tema:

*¡Andiamo!*

- Ambientación de storytelling.
- Elaboración de moodboard personal.
- Selección de música para storytelling con gráfica sensorial.
- Armado de presentación

**Material:**

Block de dibujo

Rotuladores, lápices y/o portaminas

Acuarelas, marcadores

Paletas de colores

Retazos de tela

Materiales constructivos

---

Viernes:

Tema:

*Break a leg!*

- Ajustes finales de trabajo
- Presentación de proyectos
- Cierre del taller

**Material:**

Moodboard definido montado en foamboard

Cuento

Canción seleccionada y gráfico sensorial